



**Les Musicales de Semur - Traveling bag
SEMUR-EN-BRIONNAIS
20 sept 2026**

Musique irlandaise

Domitille Audras : accordéons diatoniques

Stéphane Ducros : guitare

Florentin Desauvay : flûte traversière, tin-whistle, clarinette

Pierre-Yves Gaillot : violon et cornemuse

Une immersion dans le paysage sonore des peuples celtiques, c'est l'atmosphère des cales du Titanic. L'énergie communicative du groupe vous fera vivre l'ambiance endiablée des airs traditionnels irlandais.



**Déballage Brocante "Aux poules qui dansent"
PALINGES
20 sept 2026**

Déballage de

Meubles Vaisselle Déco Tableaux Livres Bricolage Vêtements

En intérieur (ancienne usine Bordelais)

1 seul exposant - 85 m²

**Atelier danses latines (Bachata, kizomba,salsa)
BOURBON-LANCY
20 sept 2026**

Initiation danses latines, bachata, kizomba, salsa. Atelier gratuit à toute personne de passage ou en cure à Bourbon-Lancy



**Stage vacances mosaïque
PARAY-LE-MONIAL
20 sept 2026**

Stage de 5 jours, 6 heures par jour. Thématiques à la carte. Un stage mosaïque pensé comme un moment de vacances avec des journées de 6 heures et une pause week-end après les deux premiers jours.



**Bourse aux vêtements automne hiver
PARAY-LE-MONIAL
20 sept 2026**

Bourse au vêtements organisé par l'association des Familles du Cantons

**Journées Européennes du Patrimoine : Du château en ruines à l'ouverture
du site culturel
SEMUR-EN-BRIONNAIS
20 sept 2026**

Agenda

Que reste-t-il d'un château lorsqu'il est menacé par le temps et l'abandon ? Cette visite guidée invite les participants à découvrir l'histoire contemporaine du château, depuis son abandon en état de ruine au XIXe siècle, jusqu'aux nombreuses campagnes de restauration qui lui ont redonné vie depuis 1965. À l'aide de photographies anciennes et contemporaines, le parcours met en lumière les vestiges retrouvés, les choix de restauration, les défis rencontrés et le travail de celles et ceux qui ont contribué à sa sauvegarde.

De la cour extérieure au donjon, en passant par les salles d'exposition, les peintures murales et les découvertes archéologiques, cette visite révèle comment un patrimoine en péril peut être préservé, valorisé et transmis. Une occasion de comprendre que la protection du patrimoine est une œuvre collective, essentielle pour permettre aux générations futures de continuer à se l'approprier et à le réinventer.

Agenda

