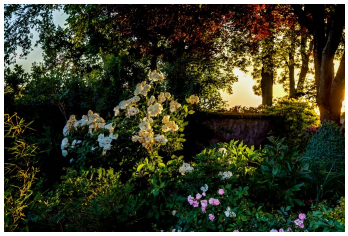
Parcs et jardins

Parc Puzenat
BOURBON-LANCY

Achetée en 1905 par Claudien Puzenat, fils et successeur du fondateur de l'usine de machines agricoles. Il abrite désormais un centre de loisirs. Ses dépendances accueillent le centre d'hébergement touristique "La Basse-Cour" comprenant deux gîtes labellisés Gîtes de France.
Claudien Puzenat a également donné son nom au parc de 6 hectares. Des daims paissent au fond du parc. De nombreuses variétés d'arbres sont présentes et identifiables par des plaques posées au sol : Arbre de Judée, Magnolia, Séquoia géant, Ginkgo Biloba, Cèdre, Marronnier. Des visites du parc pour en apprendre plus sur les différentes essences et arbres remarquables qui le compose sont organisées ponctuellement. Information auprès du Pôle culture et communication de la ville.



Les jardins des Soussilanges
CERON

Lové au coeur d?un vallon de Bourgogne du Sud, notre jardin naturel s?organise en cinq espaces clos gravitant autour d?une demeure bourbonnaise du XVIIIème siècle. Les ambiances s?enchainent au rythme des clins d?oeil, des parterres de vivaces, des massifs de rosiers, de graminées et des bassins de nymphéas ouverts sur la campagne environnante.
Crées en 2003 sur un demi hectare, les jardins des Soussilanges se dévoilent au rythme de chacun. Le visiteur averti échangera ses impressions , le rêveur s?échappera au grés des ambiances et le poète qui sommeille en chacun y puisera peut-être l?inspiration?
Jardins et campagne ne font plus qu?un, le temps s?arrête, l?heure est à une balade intime au sein du bocage de France.

Parc de l'Hôtel de Ville
CHAROLLES

Jardin aménagé sur l'ancien château comtal offrant un joli panorama sur la Ville. Charolles était jusqu'à la Révolution la capitale du comté de Charolais. Construit sur un escarpement rocheux, son château, attesté dès le Xème siècle, a été fortement remanié au XVème siècle par les ducs de Bourgogne, qui étaient comtes de Charolais. La tour circulaire, construite sous Charles le Téméraire (XVème siècle) et baptisée du nom du duc, est un des rares éléments du château encore existant.

Square Bouissoud
CHAROLLES

Le Square Bouissoud, le long de la Promenade St Nicolas, vous offre un endroit calme et ombragé disposant de jeux pour enfants pour que vos bambins se défoulent !

Parc du Château de Drée
CURBIGNY

Parcs et jardins

Parc de 10 ha, réhabilité depuis peu dans l'esprit du 18ème siècle avec terrasses, statuaire, bassins, parterres de broderies et une vaste roseraie de plus de 40 variétés.

Square du 8 mai 1945
DIGOIN

A quelques pas du pont-canal, avec vue imprenable sur la Loire, pour une pause ou un moment de détente dans un décor fleuri et bucolique.

Théâtre de verdure du Pont-Canal
DIGOIN

Théâtre de verdure avec une vue imprenable sur le majestueux pont-canal et la Loire. Idéal pour un moment de détente et d'observation.

Parc du Château de Digoine
PALINGES

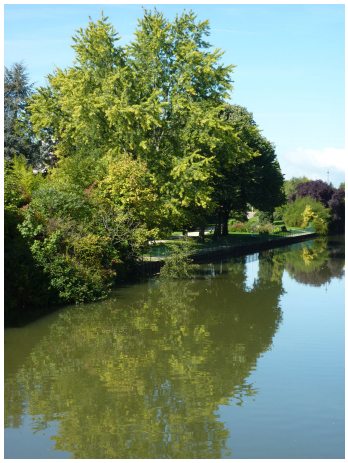
Monument meublé XVIIIe, le château de Digoine, situé au coeur d'un vaste domaine de 35 hectares, est un témoin de notre patrimoine passé mais également présent, que nous prenons plaisir à vous faire découvrir au quotidien. Les jardins classés "Jardin Remarquable" sont à découvrir en visite libre.

Jardin de la Poste
PARAY-LE-MONIAL

Situé le long la Bourbince, ce jardin accueille des sauges vivaces et annuelles ainsi que des viburnums.
Les étonnantes sauges offrent des formes surprenantes, des couleurs intenses et éclatantes. Leurs feuillages remarquables qui jouent de pourpre et de panachés. Certaines se distinguent par leur fragrances, tout comme les délicats viburnums enchantent de leur parfum subtils et raffinés.
Au centre de ce jardin trône une mosaïque représentant un paon, emblème de la cité, oeuvre du collectif Mozaïsm (2008).

Jardin des Bords de Bourbince
PARAY-LE-MONIAL

Ce jardin, planté d?arbustes variés, offre une vue nouvelle de la basilique. Chaque été, les différentes variétés de plantes utilisées pour le fleurissement de la ville y sont présentées. C?est un lieu agréable pour pique-niquer ou jouer avec les enfants au bord de la Bourbince.



Jardin du Cloître
PARAY-LE-MONIAL

D'inspiration médiévale, ce jardin suggère l'allure des jardins monastiques. C'est un clos qui se lit à plusieurs niveaux : historique, ethnobotanique et symbolique. Il se compose de plessis tressés, agrémentés de plantes odorantes dont certaines étaient déjà cultivées au Moyen Age. L'artiste mosaïste Joël Barguil a transformé la cour latérale grâce à son oeuvre monumentale "Lames de pluie". Ses galeries accueillent régulièrement des manifestations culturelles : expositions, concerts, salons.

Jardin Emile Debroise
PARAY-LE-MONIAL

Ce jardin de pivoines, arbustives, hybrides ou herbacées, est dédié au parodien Émile Debroise (1902-1992). Unanimement reconnu pour sa grande compétence et estimé pour ses qualités humaines et son dévouement, Emile Debroise (1902-1992) aura été une des grandes figures de l'horticulture nationale et internationale du XXème siècle.

Jardin Saint-Hugues
PARAY-LE-MONIAL

A deux pas de la basilique, ce jardin accueille plus de 500 roses parfumées. Qu'ils forment des arbustes ou s'élancent à l'assaut des murs, qu'ils offrent une seule floraison par an ou refleurissent au cours de la saison, les rosiers exhibent leur diversité et témoignent de la richesse du genre Rosa.

Jardins de Bellevue
PARAY-LE-MONIAL

Parcs et jardins

C'est un "jardin de jardins" inspiré des jardins cheminots d'autrefois ou des jardins familiaux tous proches. Le thème retenu, et qui sert de lien fédérateur aux usagers du lieu afin de mieux en sentir l'unité, est la couleur. Chaque "jardin" est associé à une couleur qui lui donne immédiatement son identité. Chaque entrée est marquée par une pergola habillée de plantes grimpantes qui "annoncent la couleur" du jardin dans lequel on pénètre. La végétation, dense et généreuse, crée par ses différentes hauteurs et couleurs, des volumes souples contrastant avec la rigueur du tracé géométrique. Les placettes et le mail sont utilisés comme lieux de communications mais aussi comme espace de jeux. Accès libre et gratuit.

Parc de Verneuil
PARAY-LE-MONIAL

Entre ombre et lumière, ce parc accueille sous ses frondaisons, une multitude de fleurs blanches en toutes saisons, ainsi que l'ancien hôtel particulier de la famille de Verneuil. Le parc est bordé par des platanes plantés en 1769 sur ordre du 62ème et dernier abbé de Cluny, le cardinal Dominique de la Rochefoulcault. Cet ensemble qui forme une voûte majestueuse, souvent comparé à une cathédrale végétale, a obtenu le Prix national de l'arbre en 1991.